

EDIZIONI CURCI



Thelonious Monk

Il lampione preferito di Mister Voodoo

Autore: Claudio COMINI • Roberto PIUMINI •

Collana: Curci Young

Codice: EC 11637

Con CD audio

ISBN: 9788863951028

Pagine: 32

Prezzo: € 15,00 (iva incl.)

Con CD audio

L'ombra del gigante si era allungata sulle strisce pedonali e ora sembrava ancora più gigante. Passò da quelle parti un cappellino da pescatore, di tela, color caffelatte. "Che hai da frignare?" disse il gigante al cappello. "Piango per il mio trenino Ciucciuf" "E che è successo di tanto brutto al tuo treno?" "Non va più. Ha preso un colpo da una mazza da baseball". "Oh, capisco" fece l'ombra gigante allargando il suo grosso pastrano come in un respiro profondo di comprensione. "Io so bene come trattare le mazze da baseball" "Veramente?" "Certo. C'è solo un rimedio per cacciarle via" fece l'ombra amica. "Dimmelo!" disse cappellino senza fare tanti complimenti. "Sei curioso, tu!"

Thelonious Monk e gli imprevedibili spigoli del suo pianoforte, in una fiaba illustrata originale con cd audio e semplici note introduttive.

Roberto Piumini e Claudio Comini raccontano i protagonisti della musica afro-americana in una nuova serie di fiabe originali illustrate con cd audio e semplici note introduttive.

Il treno per Paradise - John Coltrane e le raffiche di suoni del suo sax

Il giro di Eddy - Duke Ellington e la raffinata musica selvaggia della sua orchestra

Il lampione preferito di Mister Voodoo - Thelonious Monk e gli imprevedibili spigoli del suo pianoforte

Il soffio di Satchmo - Louis Armstrong e la sua voce inconfondibile

I giochi di Miles - Miles Davis e i suoi silenzi a colori

Nel cd allegato di ciascun volume, Roberto Piumini racconta le fiabe, alternandole agli ascolti di brani originali e di repertorio dei singoli jazzisti. Tracce specifiche sono inoltre dedicate alle note didattiche introduttive che completano i volumi: semplici spunti di riflessione per un ascolto critico e per introdurre i ragazzi alla musica jazz e agli stili di ciascun artista.

Ascoltare e capire il jazz non è mai stato così facile!

Musiche a cura di Corrado Guarino.